

·科学论坛·

弘扬核心价值体系 构建科学基金文化

吴善超 刘羽 任胜利

(国家自然科学基金委员会,北京 100085)

[摘要] 本文分析了以社会主义核心价值体系为指导、加强科学基金文化建设的基本思路,探讨了科学基金文化在建设创新型国家的历史时期承担的重要使命,提出了研究和构建科学基金文化的政策建议。

[关键词] 核心价值体系,科学基金文化,构建,文化内涵体系,文化管理,文化宣示

21世纪是文化争雄的时代,文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,越来越成为综合国力竞争的重要因素。党的十七大明确提出了促进社会主义文化大发展大繁荣的重要任务,全面阐述了社会主义核心价值体系的内涵,强调加强文化建设是全面实施党和国家发展战略的需要,要提高国家文化软实力。科技创新文化是科学技术第一生产力的灵魂,是社会主义先进文化的重要代表。随着中国特色科学基金制的发展和完善,在我国国家自然科学基金支持创新研究的过程中,孕育和积淀了一种富有特色的科学基金文化。在繁荣发展社会主义文化的新形势下,大力弘扬社会主义核心价值体系,积极构建科学基金文化,对于增强自主创新能力,建设创新型国家具有重要意义。

1 社会主义核心价值体系对科学基金文化建设的指导意义

党的十六大以来,党中央就加强社会主义文化建设提出了一系列新思想、新理论和新观点。在文化建设的指导思想上,强调突出建设社会主义核心价值体系。^[1]社会主义核心价值体系主要包含四个方面的内容,一是马克思主义指导思想,二是中国特色社会主义共同理想,三是以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神;四是社会主义荣辱观。这四个方面相互联系、相互贯通、相互促进,是一个有机统一的整体。这一核心价值体系以中国特色社会主义理论体系为理论根基,所支撑的价值观犹如人生的指南针,是国家、社会组织及其

成员所不可缺少的,是社会主义文化建设的指针,也是我们在构建科学基金文化过程中,必须始终遵循的重要原则和指导方针。

科学基金文化是与科学基金制相伴而生、同步发展的。我国于1982年开始试行由中国科学院管理的科学基金,1986年国务院批准成立国家自然科学基金委员会,标志着以宏观引导、自主申请、平等竞争、同行评审、择优支持为特点的科学基金制在我国全面实施。科学基金制作为我国科技体制改革的重要成果,其历史贡献在于,建立了尊重知识、尊重人才、尊重劳动、尊重创造的重要机制,突出了科学家在科技创新中的主体地位,极大激发了科技人员爱国奉献、开拓创新的精神。追本溯源,科学基金文化所倡导的基本价值观,显然与社会主义核心价值体系的本质内涵相协调一致;面向未来,积极构建科学基金文化,必然要适应社会主义核心价值体系建设的时代要求。

适应社会主义核心价值体系建设的要求,必须树立全面的文化价值观。要努力克服对文化“说起来重要,做起来次要”、表面上重视,实质上忽视的观念和做法,高度重视和充分发挥文化在灵魂塑造、观念引导、潜移默化、行为渗透等方面的重要作用。^[2]从科学基金文化的角度看,内在方面,它对于提升科学基金事业的竞争力和生命力,对于完善和发展科学基金制具有重要作用;外在方面,科学基金文化对于促进创新事业对科技人员的吸引力、凝聚力、影响力,对于提高科技人员积极性、主动性、创造性等方面具有重要作用。

本文于2008年7月11日收到。

适应社会主义核心价值观建设的要求,必须树立科学的文化发展观。文化一般包括价值层、制度层和物质层,其中价值层是文化的核心要素,文化的健康发展,必须以核心价值观建构、认同为基本要领。^[3]要在科学基金文化建设中贯彻科学发展观,始终坚持以人为本,密切联系科学家,真心依靠科学家,热情服务科学家,尊重科学家的主体地位,切实实现好、维护好、发展好广大科技人员的主动性、积极性、创造性。要在科学基金文化建设中弘扬以改革创新为核心的时代精神,引导科技人员自由探索、自主创新;弘扬以爱国主义为核心的民族精神,引导科技人员为国服务、创新报国,不断提升自主创新能力,努力建设创新型国家。

适应社会主义核心价值观建设的要求,必须树立正确的文化荣辱观。荣辱观是世界观、人生观、价值观的重要内容,是文化引导和规范行为的重要形式。以“八荣八耻”为主要内容的社会主义荣辱观,作为社会主义核心价值观的重要组成部分,体现了社会主义的价值导向,是引领社会风尚的一面旗帜。^[4]构建科学基金文化,必须努力践行社会主义荣辱观,要以正面的文化因素引导科学研究,同时也要克服和校正负面文化因素对科学研究的不良影响,引导科技人员知荣辱、明是非,既要培育和倡导符合科学精神和时代精神的文明风尚,又要旗帜鲜明地反对科研不端行为,荡涤和鞭笞学术不正之风。

2 新时期科学基金文化的特殊使命

2.1 科学基金文化要为提高国家文化软实力做出切实贡献

美国哈佛大学教授约瑟夫·奈在2004年出版的《软实力——国际政治的制胜之道》一书中,提出文化软实力是指一个国家维护和实现国家利益的决策和行动的能力,其力量源泉是基于该国在国际社会的文化认同感而产生的亲和力、吸引力、影响力和凝聚力。硬实力通过依靠“施压”迫使该国非自愿接受,是直接的、即时的、集中的、显性的;软实力则通过依靠“吸引”得到他国自愿认同,是间接的、历时的、弥散的、隐性的。从世界范围看,各国科学文化作为先进文化的典型代表,是国家文化软实力不可或缺的重要组成部分。提高我国文化软实力,根本在于大力发展科学文化事业。^[5]

罗素曾在《中国问题》一书中说:“我相信,假如中国人对于西方文明能够自由地吸收其优点,而扬弃其缺点的话,他们一定能从他们自己的传统中获

得有生机的成长,一定能产生一种揉合中西文明之长的辉煌业绩”。^[6]改革开放后,现代科学文化开始在我国兴起。思想的解放带来科学文化的繁荣,迎来了中国科学的春天,而科学基金制正是诞生在科学春天里的一朵奇葩。实施科学基金制,是党和政府坚持解放思想,勇于和善于借鉴世界先进管理经验,大胆探索解放和发展科技生产力的生动体现。实施20多年来,随着科学基金制被成功植入中国科学的土壤,科学基金文化也成功融合了西方现代科学精神传统和中国文化传统,成为科学与民主珠联璧合、兼具中西风格的“合金”文化。为提升国家文化软实力贡献力量,一方面,科学基金文化应在国际科技交往中独树一帜,体现中国风格、中国气派,为中国科学家走向世界搭建科学文化的平台;另一方面,科学基金文化还承载着发挥先进文化的示范和辐射作用、引领中国科技创新文化发展的重要使命。大力发展科学基金文化,必将对提高国家文化软实力产生重要的促进作用。

2.2 科学基金文化要为自主创新提供精神动力

科学研究作为创造性精神生产,更需要文化的滋养。科学研究的使命在于探索自然界的规律、追求新的发现和发明、积累科学知识、创立新的学说,为认识世界、改造世界提供理论和方法,力图深入现象的本质,揭示事物的内在秩序和规律。为此,科学家必须付出艰辛的创造性的精神劳动。正是抓住了科学这一特质,马克思才把科学研究定义为一种高级的、复杂的“精神生产”、“精神劳动”,爱因斯坦才认定科学是一种“高尚的文化成就”。要提高一种精神生产、创造性劳动的效率,必须努力营造有利于创新的精神文化氛围,这正是创新文化建设的使命所在。^[7]

建设创新型国家,必然需要创新的文化。当前在科学研究中还存在一些价值观念误区,如不能全面认识基础研究的功能,片面强调其“物化”功能而忽视其教育和文化功能;重视科学研究的实用价值而忽视其长远价值;缺乏对科学研究厚积薄发特点的深刻认识,片面追求简单量化的科研“政绩”而忽视营造有利于潜心研究的文化环境。这些急功近利的观念和做法加剧了学风浮躁的蔓延,可能从根本上导致科研资源的浪费和整体创新能力的下降。科学基金文化要坚持弘扬科学精神,勇于破除那些违背科学规律、束缚创新思想观念的文化障碍,努力构建鼓励创新、支持创新、保护创新的宽松和谐文化环境,使科学基金资助工作做到“随风潜入夜,润物细无声”,保护科学家“细听蝉翼寂,遥感雁来声”的科

学敏感,引导科学家发扬“板凳须坐十年冷”、“咬定青山不放松”的精神,勇攀科学高峰。

3 积极构建富有生机活力的科学基金文化

(1) 深入调研,了解和适应科技人员的文化需求

设立科学基金的倡议来自科学家,科学基金的管理依靠科学家,科学基金的资助服务科学家,科学基金文化也必然是广大科技工作者认同、共享的文化。科学基金文化建设的真正主体,恰恰是参与科学基金工作的广大科技工作者。因此,科学基金文化应当始终反映科技工作者的意见和诉求,在文化构建过程中必须不断加强与科技界的密切联系。正如温家宝同志所指出的:“不要失掉与广大科学家的联系,而要加强这种联系,这是我们赖以生存的基础;不要失去与科研机构 and 高等院校的联系,而要加强这种联系,这是我们发展的基地。……密切基金会与广大科研人员、科研单位和大学的联系,这一点是根本的。”因此,我们要加强调研,深入了解一线科研人员的创新文化心理需求,从而有针对性地构建满足需要、得到认同的文化。实践表明,广大科技工作者对科学基金文化的内涵有很深的感悟,对理想文化的标准有明确的判断。近期,我们在中国科学院古地质生物研究所和南京大学召开了科学基金文化建设调研座谈会,从中了解到,许多科学家从自身科研经历和文化感受出发,认为科学基金文化应是一种鼓励探索、宽容失败的文化,是一种鼓励敢为天下先、勇于开辟新领域的文化,是一种防范名人效应、规避学术“山头主义”的文化,是一种兼顾长远价值、注重长期积累,克服急功近利的文化,是一种提倡平等竞争、鼓励团结和谐的文化,是一种扶持年轻科研人员、鼓励奇思妙想的文化。这些从不同侧面反映了科技人员对理想文化的价值判断。通过广泛调研,凝聚科学家的共识与智慧,对于构建科学基金文化无疑是大有裨益的。

(2) 完善科学基金文化内涵体系,提炼文化的精神内涵

按照一般文化分析的思路,科学基金文化可以分为若干层次,即包括精神层、制度层、物质层,其中,精神层是科学基金文化的核心和主体,包括基本的价值观、道德观等,是文化中最深层、最稳定的内容。^[8]制度层是体现科学基金文化特色的各种规章制度、道德规范和行为准则的总和。物质层是凝聚着科学基金文化抽象内容的物质的外在显现,既包

括物质和精神的的活动过程、组织行为等外在表现形式,也包括文化设备、设施等,是文化最直观、易于感知的部分。全面把握三个层次的文化因素,不断完善文化内涵体系,是全面构建科学基金文化建设的必然要求。

文化的精神内涵是文化内涵体系的灵魂。国家自然科学基金委员会主任陈宜瑜院士曾撰文指出,科学基金文化应当是尊重科学、公正透明、激励创新的文化。^[9]应当说,科学基金文化的上述核心价值理念已经逐步明晰,有效发挥了对科学基金资助与管理的潜移默化作用,受到科技界的广泛认同。在实践中,科学基金文化也越来越表现出较强的凝聚力和影响力。20多年来,科学家以获得科学基金资助为荣,甚至视科学基金为科研生命的依托;科学基金被一些科学家誉为:春天的种子,起飞的翅膀,成长的阶梯,远航的动力,创新的催化剂,第一个“馒头”,第一桶“金”,离校后的最后一座“象牙塔”,扎根西北的定心丸……。这些正是科学基金文化凝聚力的生动体现。

然而,对科学基金文化内涵的总结提炼不能一蹴而就,而是一个长期的不断沉淀、完善的过程。坚持不懈地探讨科学基金文化,可以从总结文化特征入手,逐步提炼出最为深刻的本质内涵。一般而言,科学基金文化特征可以包括:以提升自主创新能力、建设创新型国家为己任的责任意识;追求真理、探索前沿、勇于创新的科学精神;严肃、严密、严格、严谨的科学态度;积极交流、平等争鸣、鼓励探索、宽容失败、着眼长远科学价值的评审文化氛围;尊重科学、发扬民主、提倡竞争、促进合作的学术文化氛围;提倡热情服务、营造宽松环境、鼓励开放包容、保障自由探索、激励自主创新的资助管理理念等等。

总结科学基金文化的精神内涵,也需要适当的文化反思。应该清醒地认识到,在社会转型期,科学基金文化不是生活在真空中,必然会受到社会上一些不良文化的消极影响。当前科学基金文化发展与时代要求不相适应之处主要表现在:立异标新、大胆质疑、开拓新域、敢为天下先的创新精神不够突出;鼓励探索、宽容失败的氛围不够浓厚;论资排辈、权威压制、排斥学术异见等非学术因素干扰的同行评价在一定范围内依然存在。从某种程度上说,科学基金文化创新与发展的机遇,正在于不断克服和抑制这些负面文化因素的过程之中。

(3) 加强文化管理,发挥科学基金文化的规范和凝聚作用

文化管理是一种以价值观为基础的管理,是从

制度化到内化的管理实践,是管理者建立、推行和实践组织价值观的一种管理方式。文化管理的关键是建立共享价值观。^[10]科学基金文化的共享价值观是科学基金工作者共同愿景的基础,是科学基金管理决策的行动指南,是塑造管理行为、加强管理沟通、建立团队精神、改进管理绩效的重要途径。文化管理的途径可以有多种,包括开展文化体育活动、设立奖励仪式等,如对部门行政管理、依托单位项目管理绩效卓越者、表现优秀的评审专家实行奖励,有利于倡导最佳实践和标杆管理的文化。当然,强调科学基金文化管理,决不是削弱科学管理、民主管理、依法管理,恰恰是通过有目的、有意识地发挥文化特有的潜移默化功能,将人文关怀寓于科技管理的实践,将科学、民主、依法管理中的科学精神、民主原则、法治理念内化为科学基金管理者的价值观和行为准则,从而以创新制度规范创新实践,以创新事业凝聚创新人才。

(4) 加强文化宣示,发挥科学基金文化的激励和约束作用

一是加强文化对外宣示力度,通过网络等媒体广泛宣传,使科学基金文化的核心价值观深入人心,使科学基金成为引领创新文化的中流砥柱,成为传播和弘扬社会主义核心价值体系的重要阵地。二是树立大文化观,突破将科学基金文化视为仅适于科学基金相关人员的“小众”文化界限,发挥创新文化的示范和辐射作用,引领科技界乃至全社会的创新精神。

我们正处在一个思想大活跃、观念大碰撞、文化大交融的时代,先进文化与落后文化、健康文化与腐

朽文化同时并存。文化的重要作用之一,在于引导人们明是非,辨善恶,大力提倡并着力培育文明健康的社会风尚。以社会主义核心价值体系为主导,结合科学基金实际,加强科学基金文化宣示的重要内容应是:提倡科学民主,反对学术霸权;提倡自由探索,反对不当干预;提倡公正透明,反对暗箱操作;提倡平等争鸣,反对权威压制;提倡热情服务,反对衙门作风;提倡勤勉尽责,反对消极怠惰;提倡潜心钻研,反对浮躁浮夸;提倡科研诚信,反对弄虚作假;提倡开放包容,反对闭关自守;提倡自主创新,反对因循守旧的“十个提倡和十个反对”。

参 考 文 献

- [1] 中央党校中央国家机关分校. 胡锦涛总书记关于科学发展观的35个新论断. 2007年12月.
- [2] 范印华. 大力推进海军文化大发展大繁荣. 求是, 2008, 11.
- [3] 陈宇飞. 中国特色社会主义文化建设的若干问题. 中共中央党校分校讲稿, 2008年4月.
- [4] 于沛. 反“文化全球化”. 2005年马克思主义理论研究和建设工程参考资料选编. 北京: 学习出版社, 2006年3月版: 557—565.
- [5] 高占祥著. 文化力. 北京: 北京大学出版社, 2007年10月第1版.
- [6] [英] 罗素著, 秦悦译. 中国问题. 上海: 学林出版社, 1996年12月.
- [7] 沈铭贤. 科学呼唤创新的文化环境. 民主与科学, 2003, 2.
- [8] 张昌尔. 树立与科学发展观相适应的文化观. 2005年马克思主义理论研究和建设工程参考资料选编. 北京: 学习出版社, 2006年3月版: 552—556.
- [9] 陈宜瑜. 发展科学基金文化 推动科技创新文化建设. 光明日报, 2006年5月17日.
- [10] M Barnett, R Duvall. Power in International Politics. Cambridge: Cambridge Univ Press, 2005.

CONSTRUCTING SCIENCE FOUNDATION CULTURE IN SPREADING THE SOCIALIST CORE VALUE SYSTEM

Wu Shanchao Liu Yu Ren Shengli

(National Natural Science Foundation of China, Beijing 100085)

Abstract Based on the socialist core value system, we analyzed the basic idea on how to construct science foundation culture, discussed the missions of science foundation culture for constructing innovation-oriented country, and proposed suggestions on the research and construction of science foundation culture.

Key words socialist core value system, science foundation culture, constructing, culture intention and management